

## Прес-реліз

29-й міжнародний фестиваль сучасного мистецтва

**ДВА ДНІ Й ДВІ НОЧІ НОВОЇ МУЗИКИ**

24, 25 серпня 2024 р.

(Одеса, Україна)

Одеська обласна філармонія, вул. Буніна, 15

Живий звук

**Відкриття: 24 серпня (субота) 2024 року о 18.00**

**Фестиваль:** 24,25 серпня 2024 р.

**Місце проведення:** Одеська Обласна ФІЛАРМОНІЯ, вул. Буніна 15

**Тел. для довідок 725 15 38**

### **Організатор:**

АСОЦІАЦІЯ НОВА МУЗИКА

Українська секція Міжнародного товариства сучасної музики/ISCM

Президент – Кармелла Цепколенко

Mob. 0677089037

E-mail: [karmella@ukr.net](mailto:karmella@ukr.net)

**Президент:** Бернгард Вульф професор Фрайбурзького університету музики, перкусіоніст та диригент.

**Артистичний директор та засновник:** Кармелла Цепколенко - композиторка, професор Одеської національної музичної академії ім. А. В. Нежданової, Секретар правління Національної Спілки композиторів України, Лауреатка Премії ім. Б.Лятошинського, Заслужений діяч мистецтв України.

**Директор фестивалю:** Олександр Перепелиця

### **Організаційний комітет:**

ЦЕПКОЛЕНКО Кармелла Семенівна засновниця та художній керівник міжнародного фестивалю сучасного мистецтва «Два дні й дві ночі нової музики», Секретар Національної Спілки композиторів України, голова правління «Асоціації «Нова Музика» /

Української секції Міжнародного товариства сучасної музики/ISCM,

професор Одеської національної музичної академії ім. А. В. Нежданової, заслужений діяч мистецтв України (голова).

ЛІПТУГА Іван Леонідович – директор департамент культури, міжнародного співробітництва та європейської інтеграції одеської міської ради

ХІЛЬ Олена Михайлівна – ректор Одеської національної музичної академії ім. А. В. Нежданової, професор

ЩЕРБАКОВ Ігор Володимирович – голова правління Національної спілки композиторів України,

професор Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського, Лауреат Національної премії

України ім. Т. Шевченка, Заслужений діяч мистецтв України

ПЕРЕПЕЛИЦЯ Олександр Дмитрович – директор фестивалю

### **Фінансова підтримка**

Міністерство культури та інформаційної політики України (Київ, Україна)

Одеська міська Рада (Одеса, Україна)

Департамент культури, міжнародного співробітництва та європейської інтеграції одеської міської ради (Одеса, Україна)

Національна спілка композиторів України (Київ, Україна)

### **Співпраця, партнери**

Одеська національна музична академія ім. А. В. Нежданової (Одеса, Україна)

### **Інформаційна підтримка**

Суспільне мовлення Одеська регіональна дирекція (Одеса, Україна)

Журнал «Музика» (Київ, Україна)

Журнал *Фаворит удачі* (Одеса, Україна)

Газета *Вечерня Одесса* (Одеса, Україна)

## **29-й фестиваль: 24, 25 серпня 2024.**

Фестиваль присвячується героїчній боротьбі українського народу проти російських загарбників. Особливість 29 фестивалю 2023 року полягає у тому, що його програма об'єднує у собі твори українських та зарубіжних композиторів, написаних під час війни, в яких тою чи іншою мірою відображається незламність українського народу та його збройних сил. До програми фестивалю увійшло приблизно 50 творів, у тому числі 10 світових прем'єр українських та зарубіжних композиторів. Багато музичних перформансів мають театральний характер, поєднаний із художньою дією, звуковими, відео-, кіно- та мультимедійними інсталяціями.

**Країни-учасниці: Індія, Китай, Латвія, США, Чилі, Франція, Швейцарія, Україна.**

### **КОМПОЗИТОРИ УЧАСНИКИ**

Б. Альворадо (CL), Петеріс Васке (LV), Данило Гетьман (UA), Олег Кива (UA) Г. Копійка (UA), Богдан Кривоуст (UA), Лі Юйцінь (CN), Анастасія Лозова (UA/CH), Андрій Малініч (UA), Кіра Майденберг-Тодорова (UA), Ман-Чінг Ю Дональд (CN), Олена Морозова (UA/US), Сергій Пілютиков (UA), Сінцзімін Пан (HK-CN), Джонатан Рамгопал (IN), Жан-П'єр Рів'єр (FR), Людмила Самодаєва (UA), Богдан Сегін (UA), Альона Томльонова (UA), Кармелла. Цепколенко (UA), Юрій Чаркін (UA), Асматі. Чібалашвілі (UA), Сергій Шустов (UA) та інші.

### **УЧАСНИКИ: СОЛО, ДУО, ТРІО**

Інна Валентюк (UA) фортепіано, Дар'я Абрамова (UA) перкусія, Олександра Дробут (UA) кларнет, Василь Бабухівський (UA) кларнет, Сергій Балинський (UA) скрипка, Михайло Безчастнов (UA) віолончель, Тетяна Сідлецька (UA) флейта, І. Ірма Готкова (UA) фортепіано. Фортепіанний дует: В'ячеслав Дашковський (UA) та Ольга Бегунова (UA), Фортепіанний дует: Юлія Іванова (UA) та Вікторія Савченко (UA); Катерина Коршомна (UA) скрипка, Назар Кравченко (UA) флейта, Дмитро Куков'якін (UA) альт, Ганна Копійка (UA) фортепіано, Дмитро Куков'якін (UA) альт, Кирило Кухар контрабас, Наталія Мазепа (UA) скрипка, Анастасія Мансурова (UA) віолончель, Андрій Малініч (UA) бас-баритона, Тетяна Муляр (UA) сопрано, Олександр Перепелиця (UA) фортепіано, Людмила Самодаєва (UA) фортепіано, Катерина Скарбовійчук (UA) скрипка, Дмитро Смирнов (UA) фортепіано, Анна Суббота (UA) скрипка, Євген Сухенко (UA) електрогітара, Софія Тищенко (UA) альт, Сергій Торгоній (UA) баян, А. Чібалашвілі (UA) електронна музика, Володимир Уманенко (UA).

### **УЧАСНИКИ: АНСАМБЛІ, ХОРИ, ОРКЕСТРИ**

Ансамбль (UA): Наталія Мазепа скрипка, Анна Суббота скрипка, Софія Тищенко альт, Михайло Безчастнов віолончель, Кирило Кухар контрабас, Ірма Готкова фортепіано, Андрій Малініч баритон; Вокальний квінтет (UA): Дар'я Гусак сопрано, Антоніна Левенчинська сопрано, Любов Бондаренко сопрано, Анастасія Буйницька сопрано, Євген Сільницький; Вокальний ансамбль STRUM-SPECTRUM (UA): Ангеліна Слободянюк, Марія Берестова, Олена Іцкович, Анна Матвієвська, Дар'я Цюре, Анна Середіна, Анастасія Хабаль, Вікторія Скороченко, Марія Прокоф'єва, Світлана Жук, Олександра Романова, Валерія Борщева, Артем Перцев, Сергій Балинський, Данило Матвієнко, Валерій Простомолотов, Євген Сухенко, Ганна Копійка - художній керівник і фортепіано; СИМФОНІСТА SENZA SFORZANDO (UA): Олексій Кузьменко (UA) флейта, Ліза Меньшагіна (UA) гобой, Олександра Дробут (UA) кларнет, Іван Девдюк (UA) фагот, Валерій Апостол (UA) валторна, Тарас Гуцуляк (UA) труба, ..... (UA) тромбон, Іван Желязко (UA) перкусія, Даша Абрамова (UA) перкусія, Тетяна Муляр (UA) сопрано, Ірина Поліщук (UA) мецо-сопрано, Ірма Готкова (UA) фортепіано, Сергій Балімський (UA) скрипка, Олена Боїло (UA) скрипка, Дмитро Куков'якін (UA) альт, Михайло Безчастнов (UA) віолончель, Василь Федоров (UA) контрабас, Олександр Перепелиця (UA) диригент та художній керівник.

**ДВАДЦЯТЬ ДЕВ'ЯТИЙ МІЖНАРОДНИЙ ФЕСТИВАЛЬ  
СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА  
ДВА ДНІ Й ДВІ НОЧІ НОВОЇ МУЗИКИ  
24, 25 серпня, 2024, Одеса, Україна**

**Присвячується героїчній боротьбі українського народу проти  
російських загарбників**

**Фестивальна програма  
Велика зала Одеської обласної філармонії**

***ПЕРШИЙ ДЕНЬ (24 серпня)***

**18.00 ВІДКРИТТЯ ФЕСТИВАЛЮ**

**Н. А. Губер (DE) *Clash Music* (1989) ~ 4`**

*виконують*

**ПЕРКУСІЙНИЙ АНСАМБЛЬ ФРАЙБУРЗЬКОГО МУЗИЧНОГО  
УНІВЕРСИТЕТУ (DE)**

**ПЕРКУСІЙНИЙ АНСАМБЛЬ ЛЕЙПЦИГСЬКОГО МУЗИЧНОГО  
УНІВЕРСИТЕТУ (DE)**

**Бернгард Вульф (DE) артистичний директор**

**18.15 КОНЦЕРТ-ГРАНД СЦЕНА 1**

**КОНЦЕРТ ФОРТЕПІАННИХ ДУЕТІВ**

**Джонатан Рамгопал (IN) *Токата мі-бемоль* (2023) для двох фортепіано ~ 3`.**

**Джонатан Рамгопал (IN) *У гонитві за сонцем* (2023) для двох фортепіано ~ 3`.**

*виконують*

***В'ячеслав Дашковський (UA) та Ольга Безунова (UA)***

**Богдан Кривопуст (UA) *Скоромовки* для двох фортепіано ~10`.**

**Лі ЮйЦін (CN) *Гром Цзинчже пробуджує комах від сплячки із Цзинчже  
Лунного місяця* (2024) для двох фортепіано ~ 7`wp**

*виконують*

***Юлія Іванова (UA) та Вікторія Савченко (UA)***

**Асмати Чібалашвілі (UA) *Сім базових емоцій під час війни* аудіовізуальний  
перформанс для двох виконавців на препарованих фортепіано за картинами  
Володимира Мухіна (2024) ~ 15`**

*виконують*

***Асмати Чібалашвілі (UA)***

***Ірма Готкова (UA)***

## **19.00 ТРАНСФЕР-ФАНТАЗІЯ 1**

**Олена Морозова (UA/US)** *Падіння у неминуче* для скрипки та перкусії (2023) ~ 8`.

*виконують*

**Сергій Балинський (UA)** скрипка

**Дар'я Абрамова (UA)** перкусія

**Жан-П'єр Рів'єр (FR)** *Дует у трьох частинах* 1990 ~ 15'

*виконують*

**Тетяна Сідлецька (UA)** флейта

**Олександра Дробут (UA)** кларнет

**Людмила Самодаєва (UA)** *2024* для баяна соло (2024) ~ 5` wr

*виконуює*

**Сергій Торгоній (UA)** баян

**Петеріс Вакс (LV)** *Літні танці* для двох скрипок (2017) ~ 13`

*виконують*

**Сергій Балинський (UA)** скрипка

**Катерина Скарбовійчук (UA)** скрипка

**Анастасія Лозова (UA/CH)** *Тріо* для флейти, альту та віолончелі (2024) ~10`

*виконують*

**Назар Кравченко (UA)** флейта

**Дмитро Куковякін (UA)** альт

**Михайло Безчастнов (UA)** віолончель

**Ганна Копійка (UA)** *Suspense* для скрипки, електрогітари та фортепіано ~10` *виконують*

**Сергій Балинський (UA)** скрипка

**Євген Сухенко (UA)** електрогітара

**Ганна Копійка (UA)** фортепіано

## **ВИСТАВКА–ФОЙЄ–СЦЕНА (на долі)**

**Володимир Уманенко (UA)**

Презентація виставки *ВоляНЕсмерть*

## **КОНЦЕРТ - ГРАНД - СЦЕНА 2**

### **ЗУСТРІЧ З ТРІО**

**Юлія Гомельська (UA)** *Крізь кристали готичної мозаїки* для флейти, віолончелі та фортепіано (2010) ~15`.

**Сінцзімін Пан (НК-CN) *Кайдан* для флейти та фортепіано, ор.13 (2013) ~ 15`.**

**Кармелла Цепколенко (UA) *У мріях... і тут, на землі* для флейти, віолончелі та фортепіано (1998) ~ 10`.**

*виконує*

**Назар Кравченко (UA) флейта**

**Михайло Безчастнов (UA) віолончель**

**Дмитро Смирнов (UA) фортепіано**

**Інна Валентюк (UA) фортепіано**

## **ПАВЗА**

**ДРУГИЙ ДЕНЬ (25 серпня)**

**18.00 КОНЦЕРТ - ГРАНД - СЦЕНА 3**

**МІНІ-МОНООПЕРА І**

**Людмила Самодаєва (UA) *Борхес і я* (2024) міні-моноопера для бас-баритона, баяна та фортепіано, лібрето Євгена Деменка за мотивами оповідання Хорхе Луїса Борхеса «*Борхес і я*» та за щоденниками футуриста і авіатора Василя Каменського, переклад українською А. Малініча ~ 22`.**

*виконують*

**Андрій Малініч (UA) бас-баритон**

**Сергій Торгоній (UA) баян**

**Людмила Самодаєва (UA) фортепіано**

**18.30 СОЛО СОЛІСИМО**

**ТЕТЯНА АНДРІЄВСЬКА-БОДЕНЧУК (UA) фортепіано**

**Олег Кива (UA) *Соната №2 в трьох частинах* (1977) ~ 10`**

**Данило Гетьман (UA) *3 композиції* ~ 8`**

**Сергій Пілютиков (UA) *Коліскова* (2006) *Казка* (2008) ~ 10`.**

**19.00 ТРАНСФЕР-ФАНТАЗІЯ 2**

**Сергій Шустов (UA) *Листи* для струнного квартету (2023) ~ 10`.**

*виконують*

**Сергій Балинський (UA) скрипка,**

**Катерина Коршомна (UA) скрипка**

**Дмитро Куков'якін (UA) альт**

**Михайло Безчастнов (UA) віолончель**

**Кіра Майденберг-Тодорова (UA) *Голос* для кларнета і магнітофонної стрічки (2024) ~ 8`.**

*виконує*

**Василь Бабухівський (UA) кларнет**

**Альона Томльонова (UA)** *Шматочок неба* вокальний триптих за мотивами поезії І. Герети Частина 3. *Смерть Нептуна* (2010) ~7'.  
реж. А. Малініч

*виконують*

**Андрій Малініч (UA)** бас-баритон

**Наталія Мазена (UA)** скрипка

**Анна Суббота (UA)** скрипка

**Софія Тищенко (UA)** альт

**Анастасія Мансурова (UA)** віолончель

**Ірма Готкова (UA)** фортепіано

## **МІНІ-МОНО ОПЕРА II**

**Андрій Малініч (UA)** Сцена з камерної опери «*Людина-вовк*» (2023) ~14'

Робота реалізована завдяки стипендії Антонена Арто, заснованої фондом Proto produkcija та лабораторією сучасної опери Opera aperta. Спеціальний конкурс для півдня проводиться в рамках програми «Культурні мости: підтримка діячів культури з південних регіонів України», що реалізується громадською організацією «Інша Освіта» за підтримки проекту Агентства США з міжнародного розвитку (USAID) «Українська ініціатива зміцнення громадської довіри» (UCBI).

*виконують*

Ансамбль (UA)

**Наталія Мазена** скрипка,

**Анна Суббота** скрипка

**Софія Тищенко** альт,

**Михайло Безчастнов** віолончель

**Кирило Кухар** контрабас,

**Ірма Готкова** фортепіано,

**Андрій Малініч** баритон

**Вокальний квінтет (UA)**

**Дар'я Гусак** сопрано,

**Антоніна Левенчинська** сопрано,

**Любов Бондаренко** сопрано,

**Анастасія Буйницька** сопрано

**Євген Сільницький** тенор

## **КОНЦЕРТ - ГРАНД - СЦЕНА 4**

**Зустріч з СІМФОНІЄЮ SENZA SFORZANDO (UA)**

**Юрій Чаркін (UA)** Камерна симфонія (2024) ~10'

**Богдан Сегін (UA)** *Without title* для скрипки, віолончелі та фортепіано (2017) ~ 9'

**Борис Альварардо (CL)** *Ворон* (2021) 3 короткі п'єси для двох сопрано, тибетської чаші та фортепіано, на вірші Івана Назарала ~ 5' *wp*

**Лі Юйцінь** *Ночжа влаштував у морі переполох* камерна симфонія (2024) ~15'

*виконують*

**Олексій Кузьменко (UA)** флейта

*Ліза Меньшагіна* (UA) гобой  
*Олександра Дробут* (UA) кларнет  
*Іван Девдюк* (UA) фагот  
*Валерій Апостол* (UA) валторна  
*Тарас Гуцуляк* (UA) труба  
..... (UA) тромбон  
*Іван Желязко* (UA) перкусія  
*Даша Абрамова* (UA) перкусія  
*Тетяна Муляр* (UA) сопрано  
*Ірина Поліщук* (UA) мецо-сопрано  
*Ірма Готкова* (UA) фортепіано  
*Сергій Балимський* (UA) скрипка  
*Олена Боїло* (UA) скрипка  
*Дмитро Куковякін* (UA) альт  
*Михайло Безчастнов* (UA) віолончель  
*Василь Федоров* (UA) контрабас  
*Олександр Перепелиця* (UA) фортепіано, диригент та художній керівник

**Зустріч з вокальним ансамблем *STRUM-SPECTRUM* (UA)**

*Ганна Копійка* (UA) *Дистанція* (2023) ~ 3`

*Ганна Копійка* (UA) *Зоряна музика* за віршами Платона Воронька (2023) ~ 5`.

*Кармелла Цепколенко* (UA) *Колискова для Сашка* (2020) ~ 4` wr

*Дьордь Лігеті* (AT) *Ніч* за віршами Шандора Веєра (1955) ~ 4`.

*виконує*

Вокальний ансамбль *STRUM-SPECTRUM* (UA)

*Ангеліна Слободянюк*

*Марія Берестова*

*Олена Іцкович*

*Анна Матвієвська*

*Дар'я Цюре*

*Анна Середіна*

*Анастасія Хабаль*

*Вікторія Скороченко*

*Марія Прокоф'єва*

*Світлана Жук*

*Олександра Романова*

*Валерія Борщева*

*Артем Перцев*

*Сергій Балинський*

*Данило Матвієнко*

*Валерій Простомолотов*

*Євген Сухенко*

*Ганна Копійка* - художній керівник і фортепіано

**КІНЕЦЬ**