

Прес-реліз
Міжнародного фестивалю Київської організації
Національної спілки композиторів України
«Київські музичні прем'єри-2025»

Дорогі шанувальники української музики! Ми раді сповістити, що, попри перешкоди, пов'язані з труднощами теперішнього часу, щорічний Міжнародний фестиваль Київської організації Національної спілки композиторів України «Київські музичні прем'єри-2025» відбудеться

Він проходитиме з 25 квітня до 3 травня за фінансової підтримки Міністерства культури та стратегічних комунікацій України під проголошеним заздалегідь гаслом «Народ мій є. Народ мій завжди буде!» Цей поетичний рядок Василя Симоненка добре відомий українцям. Понад три століття наша нація виборює свободу, а нині героїчно протистоїть черговим імперським посяганням оскаженілого сусіда, що протирічать не тільки міжнародному праву, а й здоровому глузду, та ширше – загрожують миру в усьому світі. Але ми не здаємося, і в протистоянні ворогу доводимо, що життя триває, які б химерні плани не вибудовував психічно хворий, одержимий нацистською ідеологією диктатор.

Відкриття і закриття фестивалю відбуватимуться за сприяння давнього партнера фестивалю – Національної філармонії України. Концерт відкриття презентує видання «Антології української симфонічної мініатюри», підготоване до виходу в світ Державним спеціалізованим видавництвом «Музична Україна» у співпраці з Українським інститутом. У концерті закриття прозвучать світові прем'єри та рідко виконувані твори українських митців. Вхід на ці імпрези – за квитками.

Цьогоріч оргкомітет у формуванні наповнення фестивалю продовжив розпочатий минулого року експеримент: звернувся до композиторів, творчих колективів, виконавців і музикознавців із пропозицією стати співавторами й виконавцями програм. І результат не забарився, – його обумовив відгук небайдужих митців.

Окрім заявлених раніше проєктів творчої майстерні Лесі Гришко (була дуже результативною 2024 року), дуету Роксоляни Кіт і Наталки Кожушко-Максимів (фортепіано + флейта), дуету альту і фортепіано Олександра Свєта й піаністки Анастасії Чеснокової (до яких доєднався кларнетист Станіслав Павлович) і відомого композитора й віолончеліста Золтана Алмаші (цього разу виступить із колегами скрипалем Кирилом Бондарем і піаністкою Лідією Ночовською), у фестивалі зголосилися взяти участь іще багато колективів і виконавців. Серед них 2 симфонічних, 2 камерних оркестри, 7 хорів, 6 ансамблів і чимало солістів.

Зокрема, зі «старожилів» фестивального руху назовемо легендарний Ансамбль сучасної музики «Рикошет», котрий виступив ініціатором одразу двох ексклюзивних імпрез! Свій авторський концерт вирішив довірити фестивалю засновник і керівник колективу, цьогорічний ювіляр Сергій Пілютіков. Він же запропонував виконати в окремому концерті щойно

написані твори молодих українських композиторів, обрані журі на конкурсній основі.

Приємно принагідно назвати дебютантів фестивалю: Капела бандуристів «Чураї» КНУКіМ, Ансамбль сучасної музики «Marginess», Київський квартет тубістів. Отже, фестиваль складається з 18-ти заходів. Це 2 симфонічних, 2 камерних оркестрових, 3 хорових, 4 камерно-ансамблевих, 4 камерних, 2 фортепіанних концерти й цікава лекція відомої музикознавиці Валентини Кузик. Буде виконано загалом понад 145 творів, переважна більшість яких – прем'єри, що цілковито відповідає назві фестивалю.

До слова, цьогоріч значно посиленою виявилася міжнародна складова фестивалю. При розгляді заявок на виконання творів були прийняті до участі представники 12-ти (разом з Україною) країн. Тож відвідувачі концертів почують музику (за алфавітом) Аргентини, Іспанії, Китаю, Литви, Німеччини, Польщі, США, Угорщини, України, Фінляндії, Франції, Японії.

Отже, фестиваль представить як музику визнаних класиків, так і молоді, котра тільки-но розпочинає творчий шлях. Він є і залишається демократичним і відкритим для всіх.

«Київські музичні прем'єри» проходитимуть у залах Національної музичної академії України, Національної академії мистецтв України, Національної спілки композиторів України та Колонній залі імені Миколи Лисенка Національної філармонії України.

Тож запрошуємо на фестиваль! Ви гарантовано отримаєте незабутні враження, відчуєте яскраві емоції та почуєте насправді епохальні твори в інтерпретаціях високопрофесійних колективів і виконавців.