



# KYIV MUSIC FEST

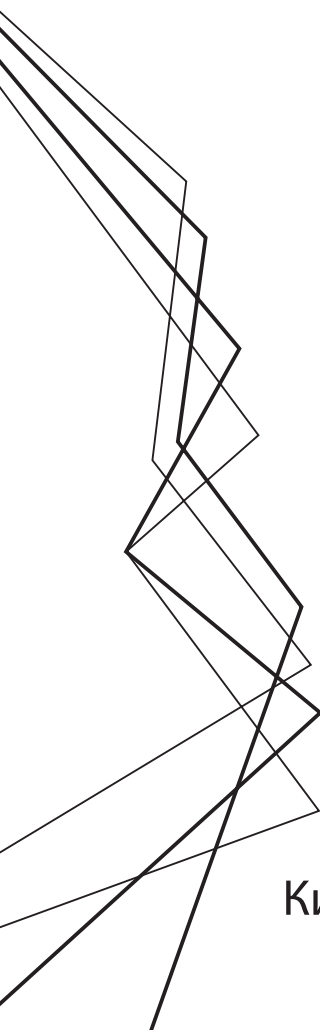
26.09 – 04.10 2020

Міністерство культури та інформаційної політики України  
Державне агентство України з питань мистецтв та мистецької освіти  
Національна спілка композиторів України

Міністерство культури та інформаційної політики України  
Державне агентство України з питань мистецтв та мистецької освіти  
Національна спілка композиторів України

# XXXI Міжнародний фестиваль КИЇВ МУЗИК ФЕСТ – 2020

## 26.09 – 04.10



Київ 2020

---

Голова оргкомітету – заступник міністра культури  
та інформаційної політики України **Лариса Петасюк**  
Заступник голови оргкомітету  
і художній керівник фестивалю – **Ігор Щербаков**

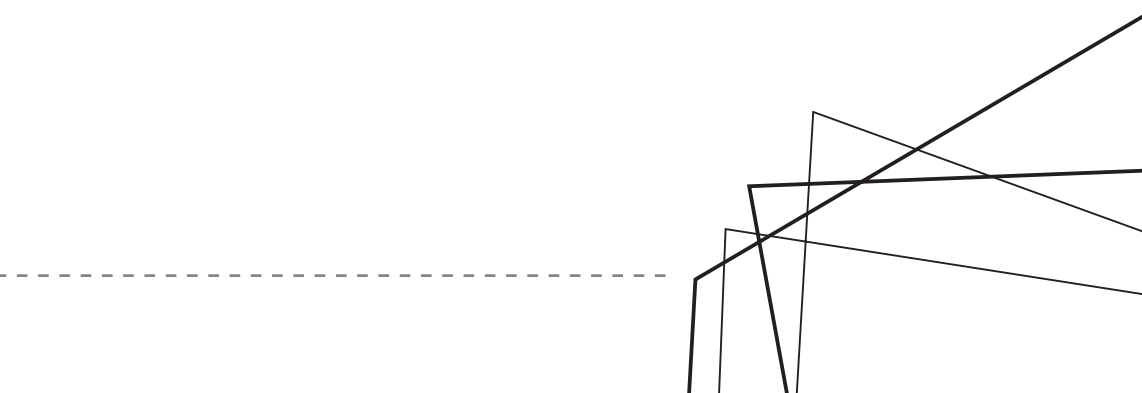
Члени мистецької ради:

**Тамара Невінчана**  
**Леся Дичко**  
**Ганна Гаврилець**  
**Леся Олійник**  
**Сергій Пілютиков**  
**Іван Тараненко**  
**Євген Петриченко**  
**Ольга Голинська**

Виконавчий директор –  
**Ольга Кононенко**

**Наші партнери:**

Філія ПАТ НСТУ  
«Центральна дирекція “Українське радіо”»  
Національна музична академія України  
імені Петра Чайковського  
Національна академія мистецтв України  
Національна всеукраїнська музична спілка



26.09 субота

Колонний зал імені Миколи Лисенка  
Національної філармонії України  
Володимирський узвіз, 2

# СИМФОНІЧНИЙ КОНЦЕРТ-ВІДКРИТТЯ

19:00

## ПЕРШИЙ ВІДДІЛ

**Мирослав Скорик** (1938–2020)  
«Покаянний псалом»  
(2016)

**Богдана Фроляк** (н. 1968)  
«Jak modlitwa»  
для сопрано і оркестру  
на вірш Адама Загаєвського  
(2007)

**Юрій Ланюк** (н. 1957)  
Sinfonia Concertante  
«Transfiguration»  
(«Преображення»)  
для скрипки, альту і оркестру  
(2007–2015)

**Національний заслужений  
академічний симфонічний  
оркестр України**

Художній керівник і головний  
диригент – **Володимир Сіренко**

## ДРУГИЙ ВІДДІЛ

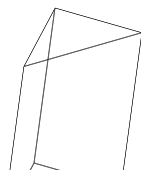
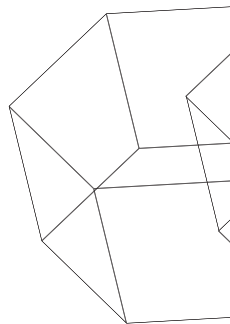
**Леся Дичко** (н. 1939)  
«Три етюди Зимми»  
для голосу з оркестром  
Присвята Небесній сотні  
(2017)

**Володимир Рунчак** (н. 1960)  
«Скажіть, чи чарівна флейта?»  
Музичний дарунок  
Вольфгангу Амадею Моцарту  
для флейти та оркестру  
(флейтовий концерт)  
(2017)

**Святослав Луньов** (н. 1964)  
«Репетиція для оркестру»  
(2000)

Солісти:

**Ольга Абакумова** (сопрано)  
**Валерія Туліс** (сопрано)  
**Лідія Футорська** (скрипка)  
**Марія Панчук** (альт)  
**Ігор Єрмак** (флейта)



27.09 неділя

Велика концертна студія Будинку  
звукзапису Українського радіо  
вул. Леоніда Первомайського, 5в

## CHAMBER ENSEMBLES DAY

15:00 **ЛІНІЇ / ПУНКТИРИ**

### **Беат Фуррер**

(Австрія / Швейцарія, н. 1954)  
«Aer» для кларнета, віолончелі  
та фортепіано\*  
(2010)

### **Костас Дімопулос** (Греція, н. 1978)

«Ελεῦχος (Еленхос)» для чотирьох  
виконавців і звукзапису\*\*  
(2019)

### **Стефан Прінс** (Бельгія, н. 1979)

«Ensuite» для віолончелі соло\*  
(2008, ред. 2011–2013)

### **Лідія Зелінська** (Польща, н. 1953)

«Palindrom» для двох мелодичних  
інструментів і звукзапису\*  
(2015)

### **Володимир Рунчак** (н. 1960)

«Зі мною ще Хтось, три Заповіді  
Блаженства» для кларнета,  
віолончелі та фортепіано  
(1998)

### **Георг Фрідріх Хаас**

(Австрія, н. 1953)  
«Finale» для флейти соло\*  
(2004)

### **Пьотр Пешат** (Польща, н. 1990)

«Real Life Proof» для камерного  
ансамблю, звукзапису та відео\*  
(2018)

\* Українська прем'єра

\*\* Світова прем'єра

### **Sed Contra Ensemble**

у складі:

**Сергій Вілка** (флейта)

**Дмитро Пашинський** (кларнет)

**Ярослава Скірська** (скрипка)

**Віктор Рекало** (віолончель)

**Дмитро Хорошун** (вібрафон)

**Валерія Шульга** (фортепіано)

Відеоарт – **Ганна Тиха**

Відео «Real Life Proof» –  
**Гжегош Март**

Мистецький керівник –  
**Андрій Мерхель**

## 17:00 ЮВІЛЕЙНИЙ АКОРД

**Сергій Пілютиков** (н. 1965)  
«Крізь кольорове скло»  
для камерного ансамблю  
(2014)

**Кармелла Цепколенко** (н. 1955)  
«Wandering in the Space of Triangle»  
для камерного ансамблю  
(1994)

**Борис Якопович** (Хорватія)  
«Elements Eternal»  
(2016–2017)

**Валентин Бібік** (1940–2003)  
«Маленький концерт»  
для скрипки, віолончелі  
та фортепіано, ор. 26  
(1976)

**Леонід Грабовський** (н. 1935)  
«Equip» Для скрипки і фортепіано\*  
(2020)

**Олександр Щетинський** (н. 1960)  
«Чотири рухи» для кларнета,  
альта і фортепіано\*  
(2020)

\* Світова прем'єра

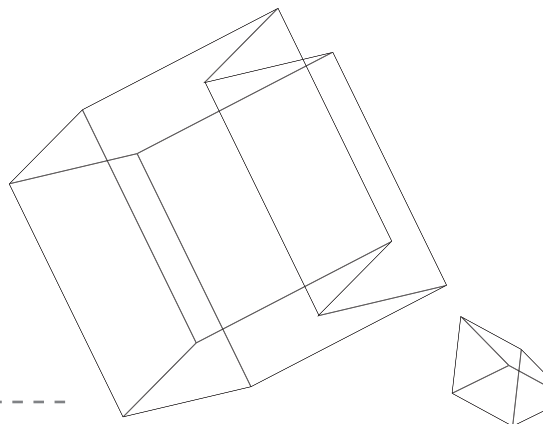
**Ансамбль нової музики  
«Рикошет»**

**Київської організації  
Національної спілки  
композиторів України**

у складі:

**Дмитро Медолиз** (флейта)  
**Олексій Бойко** (кларнет)  
**Дмитро Любченко** (саксофон)  
**Михайло Білич, Арсеній  
Полтавець** (скрипка)  
**Олександр Павлов** (альт)  
**Владислав Примаков**  
(віолончель)  
**Віталій Лиман** (фортепіано)

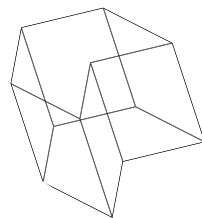
Диригент – **Вікторія Рацюк**  
Художній керівник –  
**Сергій Пілютиков**



19:00

## КОНЦЕРТ ЕЛЕКТРОАКУСТИЧНОЇ МУЗИКИ «EM VISIA-2020»

(ДО 15-РІЧЧЯ ПРОЄКТУ)



**Святослав Крутиков**

«Chronometry»

Для віолончелі та електроніки  
(2019)

**Остап Мануляк**

«Lithos»

4-канальний електронний запис  
(2014–2019)

**Антон Стук**

«The last and the greatest day of Oboe»

4-канальний електронний запис  
(2018)

**Марина Фрідман-Гольдман**

«Ain» для фортепіано та електроніки  
(2020)

**Максим Коломієць**

«Вивільнення»

Електроакустичний перформанс\*  
(2020)

**Олексія Сук**

«Insufficiency»

Для сопрано, флейти і електроніки  
на текст Елізабет Барет Браунінг  
(2020)

**Євген Дубовик**

«Mixed Steve Jobs»\*

(2020)

**Анастасія Беліцька**

«Арія» для туби та електроніки  
(2019)

**Олександр Чорний**

«Chains» для фортепіано  
та електроніки\*  
(2020)

**Георгій Потопальський**

«New work»

Медіаперформанс\*  
(2020)

**Алла Загайкевич**

«Inner Voices of Violin

(dedicated to Irvy Getlis)»

для 2-х скрипок та електроніки  
(2017)

\* *Світова прем'єра*

**Ігор Завгородній,**

**Андрій Павлов** (скрипка)

**Олександр Чорний** (фортепіано)

**Золтан Алмаші** (віолончель)

**Антон Явний** (туба)

**Євген Кушницький** (флейта)

**Олексія Сук** (сопрано)

**Максим Коломієць**

(об'єкти, мікрофони, комп'ютер)

**Алла Загайкевич, Антон Стук,**

**Георгій Потопальський**

(електроніка)

Керівник проєкту –

**Алла Загайкевич**

28.09 **понеділок**

Велика концертна студія Будинку  
звукозапису Українського радіо  
вул. Леоніда Первомайського, 5в

## CHAMBER MUSIC DAY

15:00

### МУЗИЧНЕ ПРИНОШЕННЯ

(Пам'ятні дати в історії української музики XX століття)

**Віктор Степурко** (н. 1951)

«Пастораль»

для скрипки соло  
та струнного оркестру  
(*Світлої пам'яті  
Мирослава Скорика*)\*  
(2020)

**Валентин Бібік** (1940–2003)

Концерт № 2 для флейти та оркестру  
(1983)

**Ігор Шамо** (1925–1982)

Симфонія № 3 для струнного  
оркестру  
(1975)

\* *Світова прем'єра*

**Національний ансамбль  
солістів «Київська камерата»**

Художній керівник і головний  
диригент – **Валерій Матюхін**

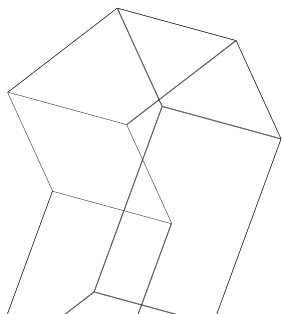
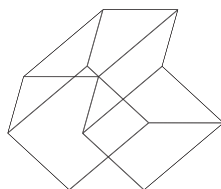
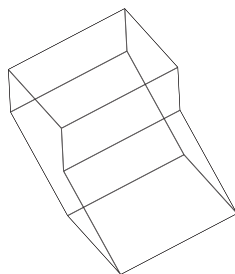
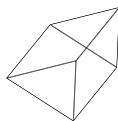
Солісти:

**Богдана Півненко**

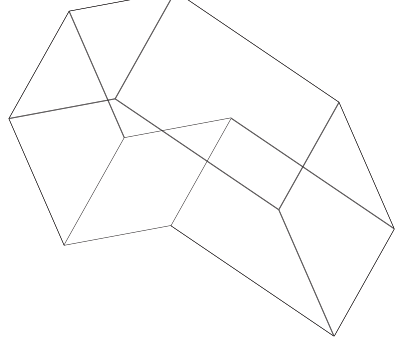
(*скрипка*)

**Богдана Стельмашенко**

(*флейта*)







17:00

## НА ШЛЯХУ ДО ВУДСТОКУ

**Любава Сидоренко** (н. 1979)  
Струнний квартет  
(2005)

**Ігор Щербаков** (н. 1955)  
Соната для скрипки і віолончелі  
(1984)

**Марцель Хижиньскі**  
(Польща, н. 1971)  
«Reflektion 1»  
для квартету  
(2003)

**Золтан Алмаші** (н. 1975)  
«Карпатська пісня»  
для струнного квартету\*  
(2020)

**Сергій Пілютиков** (н. 1965)  
«На шляху до Вудстоку»  
Для струнного квартету\*  
(2019)

\* *Світова прем'єра*

**Струнний квартет  
імені Левка Ревуцького**  
у складі:

**Маріана Скрипа** (*перша скрипка*)  
**Едуард Скрипа** (*друга скрипка*)  
**Андрій Тучапець** (*альт*)  
**Золтан Алмаші** (*віолончель*)

19:00

## МУЗИКА ДЛЯ СТРУННИХ

**Іван Карабиць** (1945–2002)  
Симфонія № 3 для струнних  
(1976)

**Ігор Щербаков** (н. 1955)  
«Warum?»  
Камерна симфонія № 5  
(2005)

**Юрій Ланюк** (н. 1957)  
«Музика для 21 виконавця»  
(1990)

**Ганна Гаврилець** (н. 1958)  
Симфонія-диптих  
(2012)

**Віктор Теличко** (н. 1957)  
«Ash-Rock»  
Для цимбалів і струнного оркестру  
(2010)

**Національний камерний  
ансамбль «Київські солісти»**  
Художній керівник –  
**Анатолій Васильківський**  
Диригент – **Ігор Пучков**

Солісти:  
**Олена Жукова** (*клавесин*)  
**Дмитро Таванець** (*фортепіано*)  
**Андрій Войчук** (*цимбали*)

# CHOIR MARATHON

15:00

**Леся Дичко** (н. 1939)

«Приснись»

Хоровий триптих на вірші

Володимира Коломійця:

«Приснись»

«Казка»

«Хуга»

**Євгенія Марчук** (н. 1979)

«Услиши, Боже»

Концерт для мішаного

хору а cappella

на слова Псалма

Давидового № 60

**Михайло Швед** (н. 1978)

«Прийдіть, прийміть се,  
бо світ вічний»

Текст канонічний

в обробці Мар'яни Винар

**Віктор Тиможинський** (н. 1957)

Два хори на вірші Лесі Українки:

«Коли дивлюсь глибоко в любі очі»

«Якби мені достати струн живих»

**Сергій Горюнович** (н. 1960)

«Хвалите Имя Господне»

Текст канонічний

**Тамара Оскоменко-Парулава**

(н. 1952)

Триптих, присвячений

Мирославу Скорику

Слова Василя Мольфара

**Юлія Корженко** (н. 1975)

«Благослови, душе моя, Господа»

Текст канонічний

**Олександр Яковчук** (н. 1952)

«Молитва до Марії»

На вірші Тараса Шевченка

**Ганна Гаврилець** (н. 1958)

«Ой полечко-поле»

Обробка української

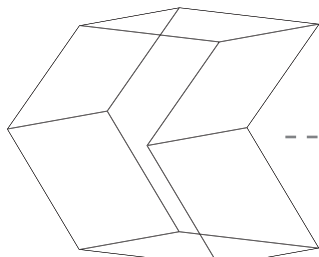
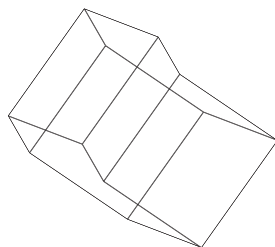
народної пісні

**Академічний камерний хор**

«Хрещатик»

Художній керівник

і диригент – Павло Струць



# 17:00

**Мирослав Скорик** (1938–2020)

«Вірую»  
«Милість миру»

**Вікторія Польова** (н. 1962)

«Давидові псалми»\*:  
«Блажен муж»  
«Всюю шаташася язици»  
«Господи, что ся умножиша»

**Валентин Сильвестров** (н. 1937)

Три «Херувимські»\*  
(2014)  
Дві латинські духовні пісні\*:  
«Requiem»  
«Lacrimosa»  
(2017)

**Ганна Гаврилець** (н. 1958)

«Kyrie eleison»  
«Алилуя»\*

**Віктор Степурко** (н. 1951)

«Легінь Світла»\*  
«Містерія-диптих»  
на тексти Олекси Трохименка

\* *Світова прем'єра*

**Камерний хор «Київ»**

Художній керівник і диригент –  
**Микола Гобдич**

# 19:00

**Олександр Рудянський**

(н. 1935)  
«Отче наш»  
Текст канонічний

**Володимир Павенський** (н. 1957)

«Світе тихий»\*

**Володимир Стеценко** (н. 1941)

«Не карай мене, Господи»  
Псалом Давидів № 62

**Олег Польовий** (н. 1966)

«Молитва»  
 («...Царів кривавих шинкарів...»)  
На вірші Тараса Шевченка

**Віктор Рева** (н. 1956)

«Величальна Грузії»  
На вірші Івана Драча\*

**Лариса Донник** (н. 1938)

«Плинь, віночку, гарний з барвіночку,  
за миленьким»  
Із «Купальського хорового концерту»  
(III частина)  
На народні вірші\*

**Олексій Скрипник** (н. 1955)

«За горами сонце палає»  
Хорова поема за темою  
української народної пісні  
(2-га ред., 2020)

**Богдан Кривоуст** (н. 1975)

Хоровий диптих:  
«Суботів»  
«Світає»  
На вірші Тараса Шевченка\*  
(2018)

\* *Світова прем'єра*

**Академічна хорова капела**

**Українського радіо**

Художній керівник і головний  
диригент – **Юлія Ткач**

Солісти:

**Тетяна Коробка, Віра Самойленко,**

**Людмила Горностаєва** (*сопрано*)

**Лілія Омельчук, Олена Пойлішер**  
(*мецо-сопрано*)

**Юрій Тетяноха** (*тенор*)

**Антон Шпак** (*бас*)

30.09 **середа**

Велика концертна студія Будинку  
звукозапису Українського радіо  
вул. Леоніда Первомайського, 5в

## 19:00 **СИМФОНІЧНИЙ КОНЦЕРТ**

**Євген Станкович** (н. 1942)  
«Карпатські буколики»  
Для симфонічного оркестру\*  
(2020)

**Жанна Колодуб** (н. 1930)  
«Нові багателі»  
Сюїта для струнних\*  
(2018)

**Левко Колодуб** (1930-2019)  
Концерт № 1 для скрипки  
та камерного оркестру  
(1992)

**Ігор Щербаков** (н. 1955)  
«Там, за маревом...»  
Для віолончелі та струнних  
(2018)

**Валерій Антонюк** (н. 1979)  
П'ять пісень без слів для  
струнних\*  
(2020)

**Євген Петриченко** (н. 1976)  
«Toy Concert»  
Концерт-перформанс  
для оркестру  
(2019)

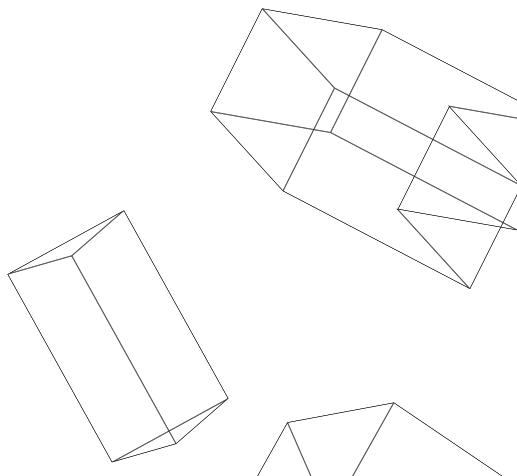
**Олег Безбородько** (н. 1973)  
Два романси на вірші  
англійських поетів  
для тенора з оркестром\*:  
«Сонет № 43» («When Most I Wink...»)  
на вірші Вільяма Шекспіра  
«A Cradle Song» («Колискова»)  
на вірші Вільяма Блейка  
(2020)

\* *Світова прем'єра*

**Заслужений академічний  
симфонічний оркестр  
Українського радіо**  
Художній керівник і головний  
диригент – **Володимир Шейко**

Солісти:

**Богдана Півненко** (*скрипка*)  
**Оксана Литвиненко** (*віолончель*)  
**Сергій Андрущук** (*тенор*)



# МІЖНАРОДНИЙ ДЕНЬ МУЗИКИ PIANO DAY

15:00

## ФОРТЕПІАННИЙ РЕЧИТАЛЬ 1

**Борис Лятошинський**  
(1894/5-1968)  
(до 125-річчя від дня  
народження композитора)

Соната № 1, ор. 13  
(1924)

Три Шевченківські прелюдії, ор. 38  
(1942)

Дві прелюдії, ор. 38-bis  
(1942)

П'ять прелюдій, ор. 44  
(1943)

Концертний етюд-рондо  
(1962)

**Олександр Козаренко**

17:00

## ФОРТЕПІАННИЙ РЕЧИТАЛЬ 2

**Олександр Щетинський** (н. 1960)  
«Світ ловив його.  
Епітафія Григорію Сковороді»\*  
(2018-2020)

«Подвійний відблиск.  
Прелюд пам'яті  
Дмитра Шостаковича»  
(2006)

«Наодинці»  
(1994)

Варіації  
(1979)

«Моління про чашу»  
(1990)

«Музика Харкова»  
(1981/1989)

\* *Світова прем'єра*

**Олег Безбородько**

01.10 четвер

19:00

## НА КРИЛАХ ЯНГОЛІВ

**Іван Тараненко** (н. 1965)

«На крилах Янголів»

«Веснянка на Великдень»

«... Галя ...»

«Сон закоханої дівчини»

«Коломийка-Роксолана»

«Волхви... Пустельний вітер»

«Inna»

«Nostalgic syndrome»

«Basso ostinato style»

«Мама»

«Аркан»

«Вознесіння»

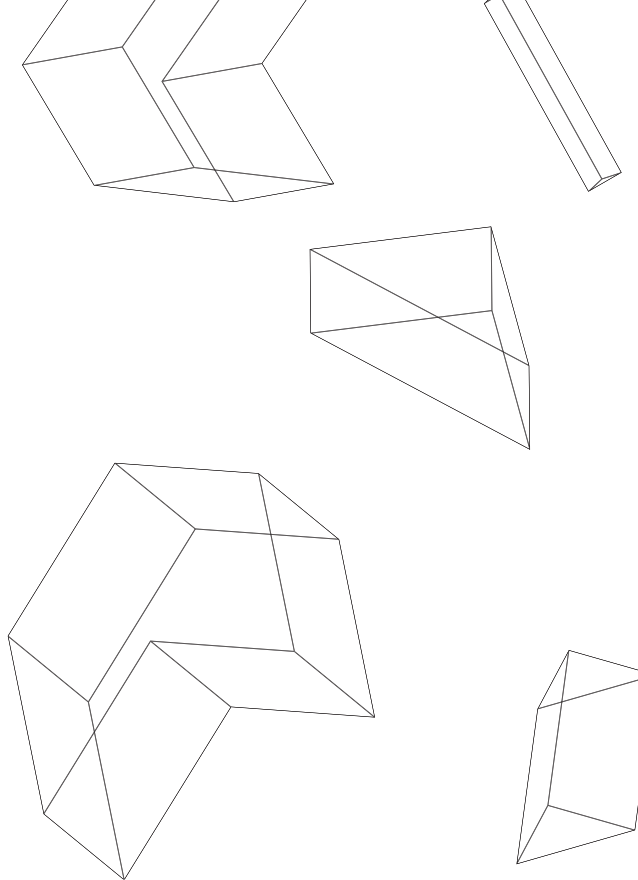
**IvanTaranenkoMUSCLUB**

**Piano Jazz Trio** у складі:

**Іван Тараненко** (*фортепіано*)

**Назар Стець** (*контрабас*)

**Олег Пахомов** (*ударні*)



## CHAMBER MUSIC DAY

16:00 **ГРАНІ**

**Роман Горобець** (н. 1975)  
Вокальний цикл на вірші  
японських поетів  
для сопрано та фортепіано

**Геннадій Сасько** (н. 1946)  
«Строфы из граненой яшмы»  
Вокальний цикл на вірші китайської  
поетеси XI століття  
Лі Цін-Чжао у перекладі Михайла  
Басманова  
для мецо-сопрано та фортепіано\*  
(2020)

**Наталія Боєва** (н. 1951)  
«Шляхами Іспанії»  
Вокально-поетичний цикл  
на вірші Хуана Рамона Хіменеса,  
Рабіндраната Тагора,  
Федеріко Гарсія Лорки, Антоніо  
Мачадо для баритона та струнних\*  
(2020)

**Володимир Рунчак** (н. 1960)  
«Ключ до скрипкового ключа»  
Невеликий практичний досвід для  
скрипки та струнного оркестру  
(2012)

**Михайло Швед** (н. 1978)  
«Паралелі» для струнного оркестру  
(2019)

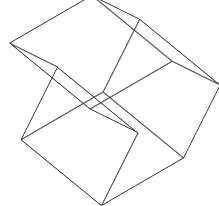
**Валентин Сильвестров**  
(н. 1937)  
П'ять п'єс для фортепіано  
та струнних:  
Прелюдія  
Елегія  
Вальс  
Серенада  
Постлюдія  
(2016)

**Юрій Шевченко** (н. 1953)  
«Вчитель та учень»  
Для 2-х скрипок та оркестру\*  
(2020)

\* *Світова прем'єра*

**Національний ансамбль  
солістів «Київська камерата»**  
Художній керівник і головний  
диригент – **Валерій Матюхін**

Солісти:  
**Галина Ходаківська** (сопрано)  
**Анастасія Поліщук**  
(мецо-сопрано)  
**Олександр Бойко** (баритон)  
**Маріана Скрипа,**  
**Богдана Півненко,**  
**Сандра Василькова** (скрипка)  
**Марія Філюшкіна,**  
**Поліна Сасько,**  
**Дмитро Таванець**  
(фортепіано)



19:00

**IN MEMORIAM**  
**ПАМ'ЯТІ МИРОСЛАВА СКОРИКА**

**Мирослав Скорик (1938–2020)**

«Благослови, душе моя, Господа»  
«Єдинокорний Сину»  
з Літургії Святого Йоана  
Золотоустого

«Осінь»  
з циклу «Пори року»  
майже за Вівальді  
для мішаного хору

«Танок»  
Із музики до кінофільму  
«Тіні забутих предків»

«Карпатська рапсодія»

«Зима»  
з циклу «Пори року»  
майже за Вівальді  
для мішаного хору

Диптих для струнного оркестру

«Поема»

**Володимир Винницький**

(н. 1955)  
«Втрата»  
(Посвята Мирославу Скорика)\*

«Весна»  
з циклу «Пори року»  
майже за Вівальді  
для мішаного хору

«Ромео і Джульєтта»  
Попурі з музики Сергія  
Прокоф'єва, Енніо Морріконе,  
Ніно Рота, Петра Чайковського

**Кароль Шимановський**

(1882–1937)  
«Тарантела»  
Аранжування  
Мирослава Скорика

**Астор П'яццолла (1921–1992)**

«Меді танго»  
Аранжування  
Мирослава Скорика

«Літо»  
з циклу «Пори року»  
майже за Вівальді  
для мішаного хору

«В народному стилі»  
«Нав'язливий мотив»  
«Прогулянка»  
Три джазові п'єси

\* *Світова прем'єра*

**Ансамбль класичної музики  
імені Бориса Лятошинського  
Національного будинку  
органної і камерної музики  
України**

Диригент – **Богдан Пліш**

Солісти:  
**Назарій Пилатюк** (скрипка)  
**Тетяна Андрієвська** (скрипка)  
**Тетяна Войтех** (фортепіано)  
**Антон Сапіга** (гітара)



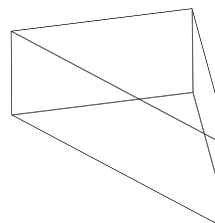
03.10 субота

10:00 Онлайн. Платформа Zoom

## II ВСЕУКРАЇНЬСЬКА УЧНІВСЬКА КОНФЕРЕНЦІЯ «МИСТЕЦТВО БЕЗ МЕЖ: ШЛЯХ ДО НАУКИ»

Науковий куратор – **Юрій Чекан**

14:00 Київський будинок актора  
вул. Ярославів Вал, 7



### ХОРОВИЙ КОНЦЕРТ

**Олександр Никифоров**

«Милість миру»  
Текст канонічний\*

**Василь Гайдук** (н. 1938)

«Благословенная»  
Текст канонічний\*

**Мирослав Волинський** (н. 1955)

«Тануть, в'януть сніги»  
На вірші Олександра Олеся

**Богдана Фільц** (н. 1932)

Псалом № 16

**Олександр Рудянський** (н. 1935)

«Думи мої»  
З опери «Шлях Тараса»\*\*

**Віталій Маник** (н. 1963)

«Вечір» з циклу «Пісні тисячоліття»  
на вірші Райнера Марії Рільке

**Юрій Іщенко** (н. 1938)

Псалом № 23  
Текст канонічний

**Мирон Дацко** (н. 1961)

З хорового циклу «Кони»  
на слова отця Василя Мендруня\*  
(Частини)

**Юлія Гомельська** (1964–2016)

«Зимова пастораль»  
На вірші Бориса Пастернака  
Переклад українською  
Л. Пастернак-Слейтер

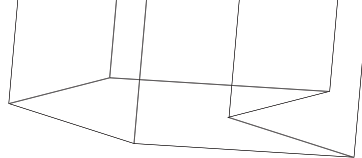
**Анатолій Гайденко** (н. 1937)

«Україно, молюся за тебе»  
На вірші Володимира  
Забаштанського

\* *Світова прем'єра*  
\*\* *Київська прем'єра*

**Камерний хор «Софія»**

Диригент – **Олексій Шамрицький**



19:00

Колонний зал імені Миколи Лисенка  
Національної філармонії України  
Володимирський узвіз, 2

## СИМФОНІЧНИЙ КОНЦЕРТ-ЗАКРИТТЯ

### ПЕРШИЙ ВІДДІЛ

**Левко Колодуб** (1930–2019)  
Концерт для фагота з оркестром  
(1997)

**Іван Тараненко** (н. 1965)  
«Світла музика»  
для двох жіночих голосів,  
фортепіано та оркестру\*  
(2020)

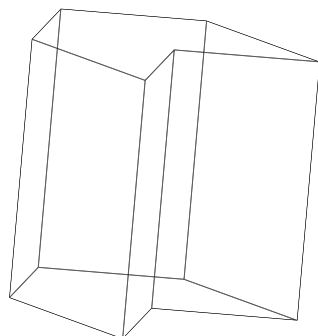
**Сергій Пілютиков** (н. 1965)  
«Коли вітер заговорив...»\*  
(2020)

### ДРУГИЙ ВІДДІЛ

**Кармелла Цепколенко** (н. 1955)  
Симфонія № 1 «Паралелі»  
для фортепіано і струнних  
(1979)

**Євген Станкович** (н. 1942)  
«Ностальгічні марення»  
Концерт № 1 для скрипки  
з оркестром  
(2004)

\* Світова прем'єра



**Національний заслужений  
академічний симфонічний  
оркестр України**

Художній керівник і головний  
диригент – **Володимир Сіренко**

Солісти:

**Тарас Осадчий** (фагот)

**Тетяна Андрієвська**  
(фортепіано)

**Мар'яна Головка,**

**Оксана Нікітюк** (сопрано)

**Дмитро Ткаченко** (скрипка)



04.10 неділя

10:00 Онлайн. Платформа Zoom

## II ВСЕУКРАЇНЬСЬКА УЧНІВСЬКА КОНФЕРЕНЦІЯ «МИСТЕЦТВО БЕЗ МЕЖ: ШЛЯХ ДО НАУКИ»

(продовження)

13:00 Архівно-музейний комплекс «Літературно-мистецькі Плюти»  
Київська область, Обухівський р-н, с. Плюти, вул. Малишка, 42

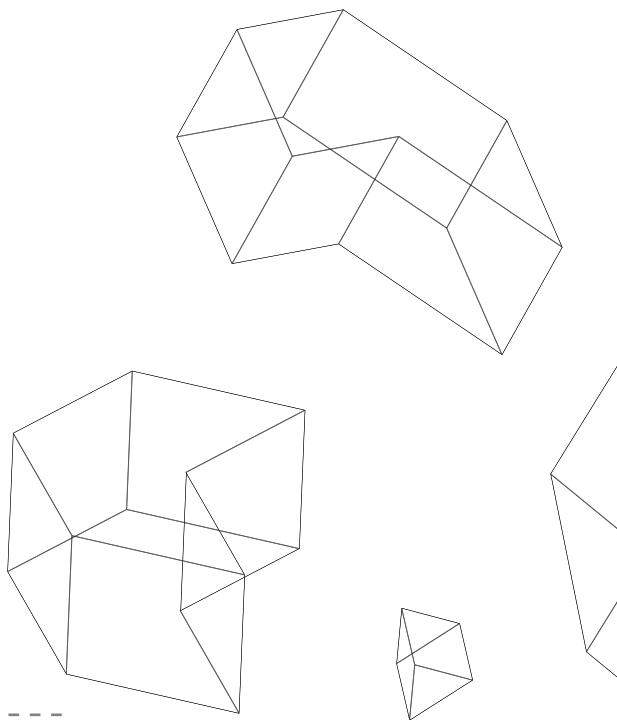
### ЗУСТРІЧІ В ПЛЮТАХ

#### Пам'яті українських композиторів

Бориса Лятошинського, Аркадія  
Філіпенка, Ігоря Шамо,  
Івана Карабиця

Участь беруть:

**Дмитро Півненко,**  
**Ірина Бурган, Олександр**  
**Козаренко** (фортепіано),  
**Ольга Буджак, Валентина**  
**Андреєва, Сью На** (Китай),  
**Людмила Семененко** (сопрано)



# XXXI МІЖНАРОДНИЙ ФЕСТИВАЛЬ КИЇВ МУЗИК ФЕСТ-2020 АНОНСУЄ

27.10

Колонний зал імені Миколи Лисенка  
Національної філармонії України  
Володимирський узвіз, 2

## «САКСОМАНІЯ»: ВІД КЛАСИКИ ДО ДЖАЗУ

**Київський квартет саксофоністів**

у складі:

**Юрій Василевич** (*саксофон-сопрано*)

**Михайло Мимрик** (*саксофон-альт*)

**Олександр Москаленко**

(*саксофон-тенор*)

**Сергій Гданський**

(*саксофон-баритон*)

Керівник – **Юрій Василевич**

Участь беруть:

**Вячеслав Полянський**

(*фортепіано*)

**Сергій Хмельов** (*ударні*)

**Сергій Супрун** (*контрабас*)

**Олександр Рукомойников**

(*саксофон*)

**Присвята ВОЛОДИМИРУ  
СИМОНЕНКУ** (1940–1998) –

видатному музиканту й музично-  
громадському діячеві, унікальному  
знавцю й популяризатору джазу  
в Україні, одному з фундаторів  
Міжнародного фестивалю  
«КИЇВ МУЗИК ФЕСТ», першому  
його виконавчому директору

Вхід за квитками

---

## Партнери конференції:



КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АКАДЕМІЧЕСЬКИЙ  
**ТЕАТР ОПЕРЕТИ**



**KYIVMETHODCENTR**

Київський міський методичний центр  
закладів культури та навчальних закладів



КИЇВСЬКИЙ АКАДЕМІЧНИЙ  
ТЕАТР ОПЕРИ І БАЛЕТУ  
ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАУТРА



МЕМОРИАЛЬНИЙ  
ІНСТРУМЕНТАРИЙ В.С. КОСАКА



# KYIV MUSIC FEST

2020

Інформаційні партнери: -----

 **Music-review**  
Ukraine

**UA:** УКРАЇНСЬКЕ  
РАДІО

 **день**

**ГЛАВКОМ**

 **Музика**  
УКРАЇНСЬКИЙ ІНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛ

  
**MODERATO**  
moderato.in.ua

**The Claquers**

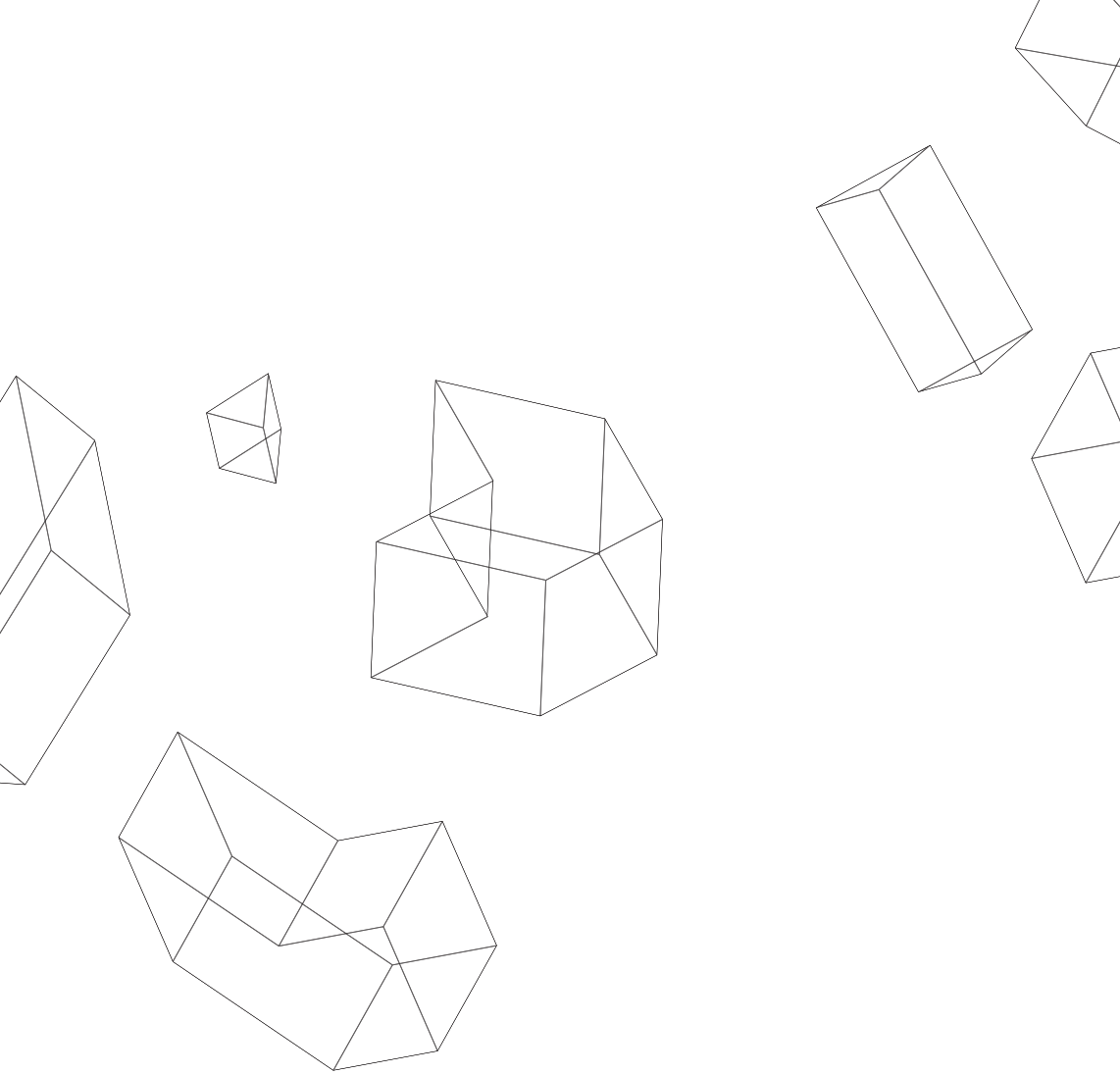
UKRAINIAN LIVE  
CLASSIC

 **Україна молода**  
МІСЦЕВА ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ ЗНАЙТИ

УКРАЇНСЬКА  
МУЗИЧНА ГАЗЕТА

 **Kyiv**  
daily





**Вхід за запрошеннями**

(реєстрація на сторінці [facebook.com/KyivMusicFest](https://www.facebook.com/KyivMusicFest))

