

**Пресреліз**  
**XXXVI Міжнародного фестивалю «Київ Музик Фест-2025»**  
**27 вересня – 11 жовтня**

**Як і понад 35 років тому, в останню суботу вересня у Києві розпочнеться Міжнародний «Київ Музик Фест», цього разу вже у 36-те й триватиме до 11 жовтня**

Провідний музичний фестиваль академічної музики в Україні, заснований Національною спілкою композиторів України у 1990-му, – на рік старший за нашу незалежну державу. Пройшовши разом із нею непрості етапи її становлення й розвитку, він і зараз продовжує переживати спільно з усіма українцями труднощі й трагедії нинішнього воєнного часу. Не випадково цьогорічний девіз фесту – «Невмируща наша сила, невмируща воля!»

Назустріч фестивалю, за пропозицією Національного ансамблю солістів «Київська камерата» під орудою головної диригентки Кері-Лінн Вілсон (Канада), 18 вересня мав відбутися концерт «Сталь. Фіалка. Лють» із творів українських композиторів. Але тривала повітряна тривога завадила розпочатися святу мистецтва. Численна публіка, яка зібралася на зустріч із прекрасним, провела 2,5 години у сховищі й змушена була розійтися по домівках. Такі, на жаль, наші реалії.

Утім фестиваль, його творці й учасники готові до будь-яких випробувань. Нагадаємо, що 2022 року «Київ Музик Фест» став чи не єдиним міжнародним музичним фестивалем у країні, який усе ж відбувся, попри повномасштабне вторгнення росії в Україну. От і зараз головний фестиваль НСКУ готовий продемонструвати досягнення сучасної української музики широкому загалу.

Назву першому концертові дали рядки вірша цьогорічної зіркової ювілярки Ліни Костенко: «Усе моє, все зветься Україна», концерт-відкриття пройде «У молитвах за Україну», програма Тріо бандуристок Українського радіо зветься «Моя земля», концерт-закриття – «Пісні, обпалені війною». Можна далі й далі наводити заголовки з буклету, котрі безпосередньо віддзеркалюють тематику фестивалю.

Попри складнощі поточного періоду, фестиваль представить 22(!) концерти. Серед них 2 симфонічних, 3 камерно-оркестрових, 10 камерних, 6 хорових та 1 – електронної музики.

У святі музичного мистецтва (нагадаємо, що слово «фестиваль» означає свято!) візьмуть участь провідні українські колективи Це Національний заслужений академічний симфонічний оркестр України, Національний камерний ансамбль «Київські солісти», Камерний хор «Київ», Академічна хорова капела імені Платона Майбороди Українського радіо, Академічний камерний хор «Хрещатик», Ансамбль солістів «Благовість», Київський квартет саксофоністів, Ансамбль нової музики «Рикошет» та багато інших.

Чимало солістів та ансамблів, у тому числі й широко відомих у світі, виступлять у заходах фестивалю, причому значна частка з них погодилася

зробити це на благодійній основі. Організатори акції, користуючись нагодою, висловлюють їм особливу подяку!

Міжнародний статус події засвідчує наявність у програмі прізвищ композиторів і виконавців із 13-ти країн. Це Австрія, Аргентина, Велика Британія, Ізраїль, Іспанія, Італія, Канада, Китай, Німеччина, Польща, Словенія, Україна, Франція. Приємно відзначити, що цілий ряд опусів написано спеціально для першопоказу саме в Україні на знак солідарності з нашим народом. І ми це надзвичайно високо цінуємо.

Загалом буде виконано 192 твори 118-ти композиторів, у тому числі 102 прем'єри. Погодьтеся, цифри вражають!

Концерти, як і щороку, проходитимуть у різних локаціях Києва. Цьогоріч цілих п'ять(!) вечорів зі своєї афіші виділила фестивалю Національна філармонія України, сім концертів відбудеться у чудовому за акустикою залі Національної академії мистецтв України, чотири – у рідному для фестивалю Концертному залі Національної спілки композиторів України, три – в alma mater багатьох учасників і відвідувачів музичних подій Національній музичній академії України імені Петра Чайковського.

Ще один захід заплановано в Архівно-музейному комплексі «Літературно-мистецькі Плюти», де вже сьомий рік поспіль проводяться традиційні мистецькі «Зустрічі в Плютах», започатковані дружиною одного із засновників і першого художнього керівника «Київ Музик Фесту» видатного українського композитора, педагога й громадського діяча, цьогорічного ювіляра Івана Карабиця Мариною Копицею-Карабиць. Цікаву програму «Школа Мирослава Скорика» представить Національний ансамбль «Київські солісти» у Київському будинку архітектора.

Вхід на всі заходи, окрім спеціально зазначених випадків, вільний! Нагадаємо студентам, що за дві години до будь-якого концерту в касі філармонії продаються квитки вартістю у дві гривні на вільні місця після пред'явлення студентського квитка.

Уважно ознайомившись із програмою фестивалю, шанувальники музики помітять органічне поєднання класики й сучасності, величезну кількість прем'єр, творів визнаних метрів і молоді, розмаїття жанрів, стилів, навіть епох. Отже, кожен слухач знайде щось цікаве для себе. Чекаємо на вас!

Ольга ГОЛИНСЬКА